**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Ногинская специальная (коррекционная) школа – интернат**

**для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»**

**«Утверждаю»**

**Директор МБОУ НСКШИ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лушкарёва О.В.**

**Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО ПРЕДМЕТУ

**ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД (ШВЕЙНОЕ ДЕЛО)**

**9 КЛАСС.**

**Составитель:** Ершова Юлия Владимировна ,учитель высшей квалификационной категории.

**2013 - 2014 учебный год.**

**Пояснительная записка**

***Профильный труд( швейное дело) 9 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Роль и место дисциплины** | Трудовое обучение является одним из ведущих общеобразовательных  предметов в специальном (коррекционном) образовательном учреждении  VIII вида,  основная цель которого – социальная реабилитация и адаптация учащихся с  интеллектуальным нарушением в современном обществе.  Средствами данного предмета решаются коррекционные задач  . Обучение швейному делу направлено на коррекцию высших психических  функций: аналитического мышления (сравнений, обобщений, классификаций и др.  ), произвольного запоминания и внимания, развитие способности к  пространственному анализу, мелкой и крупной моторики у аномальных детей.  Выполнение швейных работ формирует у учащихся эстетические представления ,  благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их  социальной адаптации и обеспечивает им в определённой степени  самостоятельность в быту. |
| **2. Адресат** | Программа адресована обучающимся девятых классов МБОУ «Ногинской специальной (коррекционной) школы-интерната для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». |
| **3. Соответствие нормативно-правовым требованиям к СКОУ VIII вида** | Рабочая программа **по швейному делу для 9 класса** разработана в  Соответствии и составлена на основе следующих нормативных документов:   * Закон РФ «Об образовании» № 122-ФЗ в последней редакции * от 22 августа 2004 г.; * с Уставом МБОУ НСКШИ от 2012 г.; * Учебный план специальных (коррекционных) образовательных   учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»,  утвержденный 10. 04. 2002 г., № 29/2065-п.;   * с «Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном   учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»,  в ред. Постановлений Правительства РФ от 10. 03. 2000 г. № 212 и  от 23.12.2002 г. № 919;   * с методическим письмом МО РФ «О специфике деятельности   специальных (коррекционных) образовательных учреждений  I-VIII видов» от 26.12.2000 г.;   * с концепцией специальных федеральных государственных   образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.   * с особенностями образовательного учреждения, образовательных   потребностей и запросов обучающихся.   * Рабочая программа составлена   на основе базовой  программы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы  VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, сборник 2. Гуманитарный издательский  центр «Владос», 2000 г.  Программа содержит учебный материал для уроков швейного дела для 9 класса  специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. |
| **4. Цели и задачи** | Основная цель – социальная реабилитация и адаптация учащихся с  интеллектуальным нарушением в современном обществе.  Основная задача трудового обучения по швейному делу - дать школьникам  начальное профессиональное образование, т.е вооружить их доступными  техническими и технологическими знаниями, профессиональными навыками и  умениями, которые необходимы для работы швеи.  Исходя из целей специальной (коррекционной) общеобразовательной  школы VIII вида, профильный труд решает следующие задачи:  воспитание мотивированного жизненно- заинтересованного отношения к труду  и формирование соответствующих качеств личности( умения работать в  коллективе, самоутверждения, ответственности);  коррекция и компенсация средствами трудового обучения недостатков  физического и умственного развития;  профессиональная подготовка к производительному труду, которая позволяет  окончившим школу работать на производстве.   * осознанная регуляция трудовых действий при выполнении технологическихопераций; * формирование интеллектуальных умений в труде; * обучение навыкам самообслуживания и самообеспечения в быту. * становление личности ученика в процессе профподготовки и профориентации с опорой на общетрудовые умения и навыки; * формирование доступных учащимся трудовых знаний и умений, * практическое применение их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; * максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета; * коррекция недостатков развития познавательной деятельности личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждогоученика на различных этапах обучения; * воспитание у школьников целеустремленности, трудолюбия,   самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля,  аккуратности. |
| **5. Специфика программы** | 9 класс относится к четвёртому этапу трудового обучения и отличается от  других специализацией трудовой подготовки.  Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования  и технологической обработки конкретных швейных изделий. Обучающиеся могут выбрать для изготовления любое из предлагаемых учителем примерногоперечня (по программе) или предложить любой другой вариант изделия,  по возможности сохраняя базовый теоретический уровень.  В каждом триместре есть тема «Практическое повторение», которая предусматривает формирование навыков практического выполнения иприменения различных технологий пошива не только легкой женской и детской одежды,  но и пошиву другой продукции. А так же является одним из способов изучения динамики развития трудовых способностей обучающихся. Целенаправленное изучение таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за  ребенком позволяет выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи исправления присущих им недостатков.С целью расширения кругозора обучающихся, знакомства с профессией проводятся экскурсии на швейную фабрику. Благодаря конкретным впечатлениям учащихся прочнее усваивают теоретические сведения.  По окончании 9 класса учащиеся сдают экзамен по профессионально трудовому обучению , состоящий из практической контрольной работы и устной проверки знаний по специальности. Порядок его проведения определяется инструкцией Министерства образования. |
| **6. Основные содержательные линии курса** | * Вводное занятие * Особенности обработки изделий из синтетических тканей. * Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии   талии или по линии бедер.   * Соединение лифа с юбкой. * Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике. * Трудовое законодательство. * Практическое повторение. * Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину. * Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды. * Составление технологической последовательности пошива изделия. * Оборудование швейного цеха. * Организация труда и производства на швейной фабрике. * Правила безопасной работы на швейной фабрике. * Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием. * Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обмёточной машине. * Экскурсия на швейную фабрику в швейный цех. Наблюдение за работой швеи. * Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве. Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой. * Практическое повторение. * Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии. * Технология пошива юбок (брюк), применяемая в массовом производстве одежды. * Обработка окантовочным швом среза мелкой детали. * Практическое повторение (подготовка к экзаменам) * Самостоятельная работа (1,2 триместр). * Контрольная работа, 3 триместр. |

|  |  |
| --- | --- |
| **7. Структура программы** | Программные темы профессионально- трудового этапа обучения в 9 классе построены по операционно- предметному принципу : содержание большинства из них составляет обучение технологическим операциям, а уровень сложности практических заданий определяется сложностью изделий предложенных для изготовления.  **Введение.**  План работы и задачи на год. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.  **Промышленные швейные мастерские .**  **Теоретические сведения.**  Машинные стежки и строчки. Виды и обозначения промышленных швейных машин. Общие сведения о швейных машинах . Прямострочные одноигольные швейные машины челночного стежка. Прямострочная двухигольная швейная  машина челночного стежка. Образование цепных стежков. Прямострочная швейная машина однониточного цепного стежка. Обмёточная швейная машина. Стачивающее - обмёточные швейные машины. Швейные машины потайного  стежка. Швейные машины – полуавтоматы. Петельные швейные машины – полуавтоматы. Закрепочная швейная машина полуавтомат.  Пуговичные швейные машины – полуавтоматы. Приспособления к Промышленным швейным машинам.  **Практические работы**.  Выполнение заправки верхней и нижней ниток. Выполнение пробных строчек.  **Волокна, ткани и нетканые материалы.**  **Теоретические сведения.**  Получение синтетических волокон. Свойства и применение синтетических волокон. Сведения о классификации тканей. Ассортимент тканей из с  интетических волокон и нитей. Определение волокнистого состава тканей. Технологические свойства тканей. Технологические свойства тканей из синтетических волокон и нитей. Дополнительные сведения о тканях из натуральных волокон. Нетканые материалы.  **Практические работы**.  Составление коллекции образцов сопроводительных этикеток. Составление коллекции образцов тканей с различной фактурой. Составление коллекции тканей из синтетических волокон и нитей. Определение тканей из  синтетических волокон и нитей. Определение технологических свойств тканей. Составление коллекции образцов нетканых материалов.  **Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий .**  **Теоретические сведения.**  Моделирование рукавов. Обработка нижнего среза короткого рукава «фонарик». Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника к раскрою. Обработка плосколежащего воротника и соединение его с горловиной.  **Практические работы.**  Выполнение моделирование рукавов в М 1: 4. Изготовление выкройки рукавов в М 1: 4. Выполнение моделирование рукава. Подготовка выкройки к раскрою. Обработка нижнего среза рукава «фонарик». Построение чертежа плосколежащего воротника в М 1: 4. Изготовление выкройки плосколежащих воротников в М 1: 4. Обработка плосколежащего воротника. Соединение  плосколежащего воротника с горловиной изделия.  **Изготовление платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер.**  **Теоретические сведения**  **.**Платье, отрезное по линии талии или по линии бёдер. Изготовление выкройки платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. Соединение лифа с юбкой. Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер.  Раскрой и пошив платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер.  **Практические работы.**  Описание фасонов платьев. Снятие мерок. Построение чертежа основы цельнокроеного платья в М 1: 1. Выполнение расчета раствора талиевых вытачек. Изготовление выкройки цельнокроеного платья полуприлегающего силуэта  в М 1: 4. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Соединение лифа с юбкойстачным швом. Соединение лифа с юбкой накладным швом.  Подготовка платья к первой примерке. Проведение первой примерки платья. Обработка платья после первой примерки. Пошив платья.  **Работа с готовыми выкройками и чертежами одежды в журналах мод.**  **Теоретические сведения.**  Изготовление выкроек по чертежам одежды в М 1: 1. Изготовление выкроек по чертежам одежды в уменьшенном масштабе. Проверка выкройки в соответствии со своими мерками.  **Практические работы**.  Перевод чертежей деталей выкройки в М 1: 1. Подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскрой деталей изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Пошив изделия.  **Организация труда и производства на швейных предприятиях.**  **Теоретические сведения**  **.** Виды производства одежды. Структура швейного предприятия. Производственный технологический процесс изготовления одежды. ВТО швейных изделий. Основные рабочие профессии швейного производства. Сведения о трудовом законодательстве. Безопасность труда на швейных предприятиях.  **Технология изготовления прямого цельнокроеного платья, применяемая**  **в массовом производстве одежды.**  **Теоретические сведения.**  Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья. Сведения об изделиях с рукавами рубашечного покроя. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья с рукавами рубашечного покроя. Соединение рукавов рубашечногопокроя с проймами.  **Практические работы**.  Обработка среза проймы подкройной обтачкой. Соединение рукава рубашечного покроя с проймой.  **Технология изготовления поясных швейных изделий, применяемая в**  **массовом производстве одежды .**  **Теоретические сведения.**  Сведения о верхней поясной одежде. Ткани для пошива поясных швейных изделий. Изготовление лекал и раскрой деталей поясных швейных изделий. Последовательность пошива поясных швейных изделий.  **Практические работы.**  Составление коллекции образцов тканей для юбок.  Составление коллекции образцов тканей для брюк.  **Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий.**  **Теоретические сведения.**  Обработка шлёвок. Обработка гладких накладных карманов. Соединение срезов поясного изделия «джинсовым швом». Обработка застёжки в среднем шве. Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом. Обработка верхнего  среза поясного изделия кулиской под резиновую тесьму. Обработка нижнего среза юбки. Обработка нижних срезов брюк.  **Практические работы**  Обработка шлёвок для юбки. Обработка гладкого накладного кармана. Выполнение настрочного шва с двумя отделочными строчками. Обработка застёжки в среднем шве передних половинок брюк. Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом. Обработка верхнего среза юбки кулиской под резиновую тесьму. Обработка нижнего среза брюк швом вподгибку. Обработка нижнего среза брюк цельнокроеной манжетой. Обработка нижнего среза брюк резиновой тесьмой.  **Изготовление брюк на основе готовой выкройки.**  **Теоретические сведения**.  Прямые брюки с застёжкой в среднем шве. Изготовление выкройки прямых брюк с застёжкой в среднем шве. Раскрой и пошив прямых брюк с застёжкой в среднем шве. Короткие прямые брюки с цельнокроеной кулиской по линии талии.  **Практические работы**.  Описание фасона брюк(юбки). Изменение стандартной выкройки брюк в соответствии с особенностями фигуры и подготовка деталей выкройки к раскрою.  Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей выкройки на ткани и раскрой. Подготовка деталей кроя брюк к обработке. Подготовка брюк к примерке. Проведение примерки брюк. Пошив брюк. Изменение выкройки брюк в М 1: 4.  Изготовление выкройки коротких брюк в М 1: 1. Подготовка выкройки к раскрою. Расчет расхода ткани для пошива изделия. Раскладка деталей выкройки брюк на ткани. Раскрой деталей брюк. Подготовка деталей кроя брюк к обработке. Подготовка брюк к примерке. Проведение второй примерки. Пошив коротких прямых брюк с цельнокроеной кулиской по линии талии. |
| **8. Основные требования к умениям учащихся** | К концу обучения в 9 классе учащиеся **должны знать:** - ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей; - особенности влажно-тепловой обработки изделий из синтетических тканей; - фасоны отрезного платья. -готовые выкройки;  - технологию пошива прямого цельнокроѐного платья, применяемую в массовом  производстве; - знать приспособления к швейным машинам; - трудовое законодательство; - терминологию влажной тепловой обработки. - правила безопасной работы; - основные качества квалифицированной швеи.  Учащиеся **должны уметь:** - определять волокнистый состав тканей; - использовать выкройки основ платья, юбки, блузки для изготовления выкройки  отрезного платья; - ориентироваться в задании по образцам; - составлять план изготовления изделия по текстовой и инструкционной картам; - строить чертежи выкроек в натуральную величину; - работать на машине с различными приспособлениями; - выявлять и устранять неполадки, возникшие при работе; - выполнять чистку и смазку швейных машин; - рационально организовывать рабочее место швеи-мотористки; - выполнять отдельные операции по пошиву изделия без предварительного сметывания. |
| **9. Формы организации учебного процесса** | Программа предусматривает проведение традиционных уроков, нетрадиционных  уроков, обобщающих уроков.  Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.  Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию  самоконтроля и самопроверки.  **Формы организации образовательного процесса:** индивидуальные, коллективные  , групповые.  **Виды уроков:** вводный урок, урок изучения нового материала, комбинированный  урок, урок самостоятельной работы, урок: закрепление знаний, умений, навыков.   **Текущий контроль:** устный опрос, контрольные вопросы и задания. |
| **10. Проверка и оценка знаний и умений учащихся** | Знания и умения по швейному делу оцениваются по результатам индивидуального  и фронтального опроса учащихся, текущих и итоговых письменных и практических  контрольных работ. Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями  , предусмотренными программой каждого класса, по 5-балльной системе. |
| **11. Объем и сроки изучения** | На изучение швейного дела в 9 классе отво­дится 15 часов в неделю, всего 530 часов. |
| **12. Материально – техническая база** | **Основное оборудование**  Бытовые швейные машины (Janome, Aurora) 9 шт.  Оверлок бытовой 1 шт.  Производственные швейные машины класс 1022 2шт.  Швейная производственная машина для обработки петель (K-Chance) 1 шт.  Оверлок производственный 1 шт.  Утюг 1шт.  Утюг с парогенератором 1 шт.  Стол для раскроя 1 шт.  Стол учительский 1шт.  Гладильная доска 1шт. |

**Ожидаемые результаты обучения в девятом классе:**

К концу обучения в девятом классе обучающиеся **должны знать:**

* ассортимент изделий базового предприятия**;**
* промышленную технологию пошива основных изделий, выпускаемых базовым предприятием ;
* названия тканей, из которых изготавливаются основные изделия, их технологические свойства;
* принципы разделения труда в бригаде или на участке пошива основных изделий;
* характеристику универсальной и некоторых специальных швейных машин (краеобмёточной, машины для выполнения зигзагообразной строчки, стачивающее – обмёточной), которыми оборудован швейный цех базового предприятия);
* сменную норму выработки на операциях, тарифицируемых по 1-2 разряду и расценки на них;

**должны уметь:**

* рационально организовывать рабочее место швеи - мотористки;
* заправлять универсальную швейную машину, а также спецмашины: краеобмёточную , стачивающе- обмёточную, зигзагообразной строчки и проводить их простейшие регулировки;
* выполнять машинные операции по заготовке мелких деталей лёгкой одежды: обмётывание срезов, стачивание с одновременным обмётыванием боковых и других срезов платья, обмётывание отделочных де талей и обработку их окантовочным швом и другие операции, тарифицируемые по 1-2 разряду;
* работать в темпе, позволяющем приближаться к выполнению установленных норм выработки квалифицированных рабочих соответствующего разряда.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Календарно – тематическое планирование**  **( швейное дело), 9 класс 498 часов.** | **Раздел, тема.** | **Кол-во**  **часов.** | | **Тип урока.** | **Запланированная дата**  **проведения.** | **Фактическая**  **дата**  **Проведения.** |  | | | 1-2-3 | **I триместр - 180 часов.**  **Вводное занятие -3часа.**  Первичный инструктаж по охране труда.  Организация рабочего места.  Подготовка швейных машин к работе:  Заправка машин, проверка качества шитья. | 1час.  2час. | | вводный  проверка знаний и умений | 01.09. | 01.09. |  | | |  | **Особенности обработки изделий из синтетических тканей.** | **12 часов.** | |  |  |  |  | | | 4-5-6 | Ассортимент тканей из синтетических волокон и  нитей ,название тканей.  Свойства тканей из синтетических волокон и учёт  при пошиве изделий. | 1час  2час. | | объяснение нового материала. | 02.09. | 02.09. | |  | | 7-8-9  10 -11-12 | .Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани.  Выполнение влажно-тепловой обработки синтетической ткани.  Определение синтетических тканей  Лабораторная работа «Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения | 1час.  2час.  1 час.  2час. | | комбинированный.  закрепление знаний и умений. | 03.09.  04.09 | 03.09. | |  | | 04.09. | | | 13-14 15 | Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.  Практическая работа | 1час.  2час. | | комбинированный. | 07.09 | 07.09 | | |  | **Изготовление выкройки**  **на основе платья и раскрой платья, отрезного**  **по линии талии или линии**  **бёдер**  **Изделие**.**Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.** | **час.** | |  |  |  | | | | 16 -17 -18  19-20-21 | Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер.  Фасоны платья, используемые ткани  Выбор фасона изделия.  Описание фасона.  Изготовление выкройки.  Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. | 1час  2час.  1час.  2час. | | комбинированный.  практических знаний | 08.09  09.09. | 08.09  09.09. | | | | 22-23-24 | Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер.  Раскладка выкройки на ткани.  Изменение фасона юбки при раскрое. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 10.09. | 19.09. | | | | 25-26-27 | Копировальные стежки, конструкция выполнения.  Практическая работа: прокладывание копировальных стежков. | 1час.  2час. | | Практических знаний. | 11.09. | 11.09. | | | | 28-29-30 | Моделирование рукава. Простейшие сведения  моделироваия.  Изготовление выкройки рукава  «фонарик»  Практическая работа.  Использование выкройки прямого рукава.  для изготовления выкройки рукава «фонарик» в масштабе 1:3 |  | | комбинированный. | 14.09. | 14.09. | | | | 31-32-33 | Изготовление выкройки рукава «крылышко».  Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкройки рукава «крылышко».  Практическая работа. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 15.09. | 15.09. | | | |  | **Соединение лифа с юбкой.**  **Изделие. Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.** | **33 часа.** | |  |  |  | | | | 34-35-36 | Детали и контурные срезы платья по линии талии.  Правила соединения лифа с юбкой (практическая работа) | 1час.  2час. | | комбинированный. | 16.09 | 16.09 | | | | 37-38-39 | Планирование предстоящей работы  Работа в тетради составление плана работы по пошиву отрезного платья по линии талии.  Подготовка платья к примерке:   * Сметывание вытачек. * .Сметывание лифа. * Сметывание полотнищ юбки. * Сметывание лифа с юбкой. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 17.09 | 17.09. | | | | 40-41-42 | Примерка.  Внесение исправлений после примерки. | 1час.  2час. | | практических знаний | 18.09. | 18.09 | | | | 43-44-45 | Обработка вытачек на деталях кроя лифа и полотнищах юбки   * .Составление технологической карты по обработке срезов изделия * .Сметывание вытачек на деталях кроя лифа и полотнищах юбки * Стачивание вытачек на деталях кроя лифа и полотнищах юбки | 1час.  2час. | | комбинированный. | 21.09. | 21.09. | | | | 46 -47-48 | Обработка плечевых срезов.  Обработка среза горловины подкройной обтачкой:   * Стачивание обтачки по плечевым срезам. * .Обработка отлетного среза обтачки. * .Застрачивание обтачки | 1час.  2час. | | комбинированный. | 22.09. | 22.09 | | | | 49-50-51 | Обработка боковых срезов лифа.  Составление технологической карты по обработке срезов  Сметывание деталей.  .Стачивание деталей. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 23.09. | 23.09. | | | | 52-53-54 | Обработка рукавов. . Сметывание и стачивание срезов рукава.  2. Обработка срезов рукава.  3.Обработка нижнего среза рукава.  4.Обработка боковых срезов лифа | 1час.  2час. | | комбинированный. | 24.09. | 24.09. | | | | 55-56-57 | Обрааботка боковых срезов полотнищ юбки.  Планирование работы.  Сметывание деталей.  Стачивание полотнищ юбки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 25.09. | 25.09. | | | | 58-59-60 | Соединение рукавов с проймой.   * Составление технологической карты * Закладывание складок по окату. * Вметывание рукава. * Втачивание рукава. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 28.09. | 28.09. | | | | 61-62-63 | Обработка нижнего среза изделия  Обработка петли, пришивание пуговицы.  Окончательная отделка изделия. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 29.09. | 29.09. | | | |  | **Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике** |  | |  |  |  | | | | 64-65-66 | Оборудование отделочного цеха :   * Виды и назначение оборудования отделочного цеха. * Общее представление о работе прессов. * Требования ВТО изделий на швейной фабрике. * Техника безопасности на рабочих местах.   Паровоздушный манекен. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала | 30.09. | 30.09. | | | |  | **Трудовое законодательство** | **3 часа.** | |  |  |  | | | | 67-68-69 | 1Трудовое законодательство.  2.Кодекс законов о труде.  3.Трудовой договор.  4.Основные права и обязанности  рабочих и служащих. | 1час.  2час. | | объяснение нового материал | 01.10 | 01.10 | | | |  | **Практическое повторение**  **Изделие: цельнокроеное платье.** | **37 часов** | |  |  |  | | | | 70-71-72 | Фасоны платья.  Техническое описание платья.  Работа с перфокартами, с журналами мод . | 1час  2час. | | комбинированный. | 02.10 | 02.10 | | | | 73-74-75 | Раскрой платья.  1.Дополнить знания учащихся о подготовке выкройки, настила ткани  2. Закрепить понятия о необходимости сохранения рисунка,  3 Экономный раскрой изделия. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 05.10 | 05.10 | | | | 76-77-78 | Прокладывание копировальных стежков  Практическая работа по переводу контурных линии с помощью копировальных стежков | 1час.  2час. | | практических знаний | 06.10 | 06.10 | | | | 79-80-81 | Сметывание вытачек, плечевых, боковых срезов.  Подготовка к первой примерке.  Устранение дефектов. | 1час  2час. | | комбинированный. | 07.10. | 07.10. | | | | 82-83-84 | Обработка вытачек плечевых и боковых срезов  Работа с инструкционной картой по обработке вытачек в изделии.  .Обработка плечевого среза зигзагообразной строчкой или оверлоком.  Составление технологической карты по обработке плечевого среза. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 08.10. | 08.10. | | | | 85-86-87 | Обработка горловины платья   * Стачивание обтачки по плечевым срезам. * Приметывание обтачки к срезу горловины | 1час.  2час. | | практических знаний. | 09..10. | 09.10. | | | | 88-89-90 | Обработка отлетного среза обтачки  Виды обработки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 12.10. | 12.10 | | | | 91-92-93 | Обработка рукава на образце  Стачивание рукавов  Обработка нижнего среза рукава. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 13.10 | 13.10 | | | | 94-95-96 | Обработка рукавов на изделии  Стачивание рукавов  Обработка нижнего среза рукава. | 1час.  2час | | практических знаний. | 14.10. | 14.10. | | | | 97-98-99-100-101-102- | Втачивание рукава в пройму  Составление технологической карты.  Закладывание складок по окату.  Вметывание и втачивание рукава в пройму | 6 час. | | комбинированный. | 15.10.  16.10. | 15.10.  16.10 | | | | 103-104-105 | Обработка низа изделия:   * .Заметывание низа среза. * Застрачивание нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом.. | 1час.  2час | | практических знаний. | 19.10 | 19.10 | | | | 106-107-108 | Художественная обработка изделия (аппликация).  1.Отделка в изделии.  2.Выбор эскиза  3.Перевод рисунка на изделие.  4. Выполнение аппликации  5. Тест «Цельнокроеное платье» | 1час.  2час. | | комбинированный. | 20.10 | 20.10 | | | |  | **Практическое повторение.**  **Раскрой деталей юбки.**  **Изделие: пошив детской юбки со складкой расширенной к низу** | **27 часов.** | |  |  | . | | | | 109-110-111 | Перевод контурных линий:  практическая работа по переводу контурных линии с помощью копировальных стежков.юбки  Сметывание деталей юбки.  Обработка вытачек:  работа с инструкционной картой по обработке вытачек в изделии. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 21.10. | 21.10 | | | | 112-113-114  115-116-117 | Обработка складок.  .Выполнение образца встречной складки.  Работа с инструкционной картой по обработке вытачек в изделии.  Обработка складок на изделии. | 6час.  1час.  2час.  1час.  2час. | | практических знаний. | 22.10.  23.10. | 22.10.  24.10. | | | | 118-119-120-121-122-123 | Стачивание боковых срезов юбки.  Обработка застежки в поясных изделиях:   * Составление технологической карты * .Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. * Приметывание тесьмы-молнии к изделию.. * Настрачивание тесьмы-молнии к изделию | 6 часов.  1час.  2час.  1час.  2час. | | комбинированный. | 26.10.  27.10. | 26.10.  27.10. | | | | 124-125-126 | Обработка притачного пояса:   * .Составление технологической карты по обработке притачного пояса. * Настрачивание прокладки к поясу.   Соединение пояса с юбкой   * Приметывание пояса к юбке.: | 1час.  2час. | | комбинированный. | 28.10. | 28.10. | | | | 127-128-129- | Обработка низа изделия.  Разметка и обработка петли.  Отделка изделия. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 29.10 | 29.10 | | | | **Готовые выкройки и чертежи изделий в**  **масштабе ив натуральную величину** | | | **9 часов.** |  |  |  | | | | 130-131-132 | Готовая выкройка.  1.Особенности, название деталей и контурных срезов.  2.Работа по готовым выкройкам | 1час.  2час. | | практических знаний. | 30.10 | 30.10 | | | | 133-134-135 | Перевод выкроек из приложения журнала.  1.Работа с миллиметровой бумагой.  2.Перевод выкроек из приложения журнала мод с использованием резца и кальки. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 09.11. | 09.11. | | | | 136-137-138 | Подгонка выкройки на свой размер  1.Описание фасона изделия  2.Анализ выкройки и чертежа  3.Подгонка выкройки на свой размер.  4. Работа с тестом «Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину» | 1час.  2час. | | комбинированный. | 10.11. | 10.11. | | | |  | **Раскрой по готовым выкройкам или чертежам. пошив легкой женской одежды.**  **Изделие: Сарафан** | **9 часов.** | |  |  |  | | | | 139 | Готовая выкройка  1Техническое описание сарафана.  2.Работа с журналами мод | 1час | | Практических знаний. | 11.11. | 11.11. | | | | 140-141 | Выбор фасона и его анализ.  1 .Техническое описание сарафана.  2.Работа с перфокартами, с журналами мод | 2час. | | комбинированный |  |  | | | | 142-143-144 | Детали и контурные срезы сарафана  1.Работа в тетради зарисовка деталей изделия.  2 Работа с дидактическим материалом. | 1 час.  2час. | | комбинированный. | 12.11. | 12.11. | | | | 145-146-147 | Расчет расхода ткани.  1.Производственный способ раскроя.  2.Норма расхода ткани при разной ее ширине  Раскрой деталей сарафана.    1Практическая работа по раскрою изделия. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 13.11. | 13.11 | | | | 148-149-150 | Раскрой деталей сарафана.  1.Практическая работа по раскрою изделия.  2.Работа с тестом «Раскрой по готовым выкройкам или чертежам. пошив легкой женской одежды» | 1час.  2час. | | практических знаний. | 16.11. | 16.11. | | | |  | **Пошив легкой женской одежды.**  **Изделие: Сарафан** | 30 часов. | |  |  |  | | | | 151-152  153 | Выполнение копировальных стежков.   * Перевод контурных линий с помощью копировальных стежков.   Планирование работы.   * Составление плана работы | 1час.  2час. | | комбинированный. | 17.11. | 17.11. | | | | 154-155-156 | Обработка мелких деталей изделия  1.Обработка карманов.  2.Обработка рюшей | 1час.  2час. | | практических знаний. | 18.11. | 18.11. | | | | 157-158-159 | Сметывание вытачек, плечевых, боковых срезов  1.Сметывание плечевых срезов.  2.Сметывание боковых срезов.  3.Сметывание вытачек.  4.Подготовка к первой примерке.  Примерка. Устранение дефектов  1.Внесение изменения после примерки.  Стачивание вытачек, плечевых, боковых срезов. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 19.11. | 19.11. | | | | 160-161-162 | Раскрой подкройной обтачки  1Изготовление выкройки подкройной обтачки.  2. Раскрой подкройной обтачки для среза горловины и срезов проймы. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 20.11. | 20.11. | | | | 163-164-165 | Обработка выреза горловины с фигурным вырезом (на образце).  1Стачивание обтачки по плечевым срезам.  2.Приметывание обтачки к срезу горловины на образце | 1час.  2часа | |  | 23.11. | 23.11. | | | | 166-167-168-169-170-171 | Обработка фигурного выреза горловины на сарафане  1Практическая работа по обработке отлетного среза обтачки  2.Обтачивание среза горловины с фигурным вырезом подкройной обтачкой на изделии | 6часов. | | практических знаний | 24.11  25.11 | 24.11.  25.11 | | | | 172-173-174 | **Самостоятельная работа.** | **3 часа** | | проверка знаний и умений | **26.11.** | **26.11** | | | | 175-176-177 | Обработка боковых срезов  .1.Работа с технологической картой  2.Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. | 1 час.  2часа. | | комбинированный. | 27.11. | 27.11 | | | | 178-179-180 | Обработка пройм рукавов  .1. Стачивание обтачки.  2.Приметывание обтачки к срезу проймы.  3. Обтачивание косой обтачкой проймы рукавов. | 1час.  2часа. | | практических знаний | 30.11. | 30.11 | | | |  | **2 триместр – 162 часа.**  **Вводное занятие – 1 час.** |  | | . |  |  | | | | 181-182-183 | Вводное занятие.  .Итоги обучение за 1 триместр и задачи на 2 триместр.  2. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием  **Практическое повторение**  Обработка низа изделия.  1.Заметывание низа среза.  2.Застрачивание нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом.  Обработка низа сарафана рюшей | 1 час.  **2 часа.**  2часа. | | Обобщение и систематизация знаний и умений. | 01.12. | 01.12. | | | | 184-  185-186. | .**Практическое повторение.**  Отделка в изделии.  2.Выбор эскиза.  3.Обработка рюши.  Художественная обработка изделия (вышивка, аппликация).  .Перевод рисунка на изделие.  2. Вышивка.  3.Выполнение аппликации  4. Работа с тестом «Пошив легкой женской одежды**»** | **3 часа.**  1час.  2 часа. | | комбинированный | 02.12. | 02.12 | | | |  | **Оборудование швейного цеха** | **21 час.** | |  |  |  | | | | 187-188-189 | Универсальная швейная машина (97-го класса, 1022-го класса «Текстима»).  1.Скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы.  2. Приспособления к универсальной машине направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва. | 1 час.  2час. | | Объяснение нового материала | 03.12. | 03.12. | | | | 190-191-192 | Швейные машины-автоматы и полуавтоматы.  1.Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.  1. Практическая работа по заправке нити в машину.  2.Пробные строчки. По прямым и закруглённым строчкам.  3. Выполнение петель. | 1 час.  2час. | | комбинированный. | 04.12. | 04.12. | | | | 193  194-195 | Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной швейной машине.  Практическая работа по регулировке натяжения верхних и нижних нитей на универсальной швейной машине.  Заправка нитей в специальных швейных машинах.  Выполнение пробных строчек на универсальной  швейной машине..  Выполнение пробных строчек по прямым  и закруглённым строчкам. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала  практических знаний | 07.12. | 07.12 | | | | 196-197-198 | Регулятор строчки: устройство, назначение.  Регулирование длины стежка.  Выполнение пробных строчек с разной длиной стежка.  Регулятор натяжения верхней нити: назначение, устройство.  Регулировка натяжения верхней нити. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 08.12. | 08.12 | | | | 199-200-201 | Приспособления к универсальным швейным  машинам.  Выполнение пробных строчек с направляющей линейкой для подшивки низа.  Выполнение окантовочного  шва использованием направляющей линейки. | 1  2. | | комбинированный. | 09.12 | 09.12 | | | | 202-203-204 | Выполнение окантовочного шва на прямых срезах с помощью приспособления.  Тренировочные упражнения. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 10.12 | 10.12 | | | | 205-  206-207 | Выполнение окантовочного шва на закруглённых срезах с помощью приспособления.  Тренировочные упражнения.  Специальные швейные машины : цепного стежка, краеобмёточная , стачивающе – обмёточная. Характеристика и назначение.  Краеобмёточная машина, заправка.  Выполнение пробных строчек. | 1час.  2час. | | практических знаний  объяснение нового материала | 11.12. | 11.12. | | | |  | **Практическое повторение.**  **Изделие: Блузка несложного фасона с рукавами без воротника .**   1. **Раскрой изделия.** 2. **Пошив и отделка изделия.** | **30 часов.** | |  |  |  | | | | 208-209-210 | Перевод выкройки из приложения журнала.  1. Работа с миллиметровой бумагой.  2.Перевод выкроек из приложения журнала мод с использованием резца и кальки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 14.12. | 14.12 | | | | 211-212  213 | Раскрой изделия.  1.Работа в тетради зарисовка деталей изделия.  2. Детали и контурные срезы изделия.  3.Раскрой блузы. | 1час.  2час. | | практических знаний | 15.12. | 15.12. | | | | 214-215-216 | Машинные швы.  1.Классификация машинных швов.  2.Выполнение машинных швов используемых для пошива туники (стачной взаутюжку, накладной с двумя закрытыми срезами)  Подготовка изделия к примерке.  1.Сметывание плечевых срезов.  2Сметывание боковых срезов.  3.Сметывание вытачек.  4.Подготовка к первой примерке. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 16.12. | 16.12. | | | | 217-218-219 | Устранение дефектов.  Внесение изменения в выкройку  1.Обработка вытачек1.  2.Работа с инструкционной картой по обработке вытачек в изделии.  3.Сметывание и стачивание вытачек | 1час.  2час. | | комбинированный. | 17.12. | 17.12 | | | | 220-221-222 | Обработка выреза горловины туники подкройной обтачкой.  1.Изготовление выкройки подкройной обтачки.  2.Раскрой подкройной обтачки.  3.Обработка среза горловины фигурной подкройной обтачкой | 1час.  2час. | | практических знаний | 18.12. | 18.12. | | | | 223-224-225 | Обработка боковых срезов.  Работа с технологической картой  2.Стачивание боковых срезов. | 1час.  2час. | | практических знаний | 21.12. | 21.12. | | | | 226-227-228 | Обработка рукавов.  1.Стачивание срезов рукава.  2. Обработка срезов рукава.  3.Обработка нижнего среза рукава швом вподгибку с закрытым срезом | 1час.  2час. | | практических знаний | 22.12. | 22.12. | | | | 229-230-231 | Вмётывание рукава в закрытую пройму.  1.Составление технологической карты.  2.Вмётывание рукавов в пройму в зависимости от модели. | 1час.  2час. | | практических знаний | 23.12 | 23.12. | | | | 232-233-234 | Втачивание рукава в закрытую пройму.  Обработка срезов пройм. | 1час.  2час. | | практических знаний | 24.12. | 24.12. | | | | 235-236-237 | Обработка низа изделия.  1 Способы обработки нижнего среза блузки.  2.Заметывание низа среза.  3.Обработка нижнего среза в зависимости от модели.  Окончательная отделка изделия. | 1час.  2час. | | практических знаний | 25.12. | 25.12. | | | |  | **Организация труда и производства на**  **швейной фабрике** | **6час.** | |  |  |  | | | | 238-239  240 | Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности.  Разработка моделей и конструирования изделий  для массового производства.  Виды производства одежды.  Специализация предприятий. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала**.** | 11.01. | 11.01. | | | | 241-242-243 | Производственный технологический процесс изготовления одежды.  Организация труда на швейной фабрике.  Процесс изготовления одежды  Цеха на швейной фабрике:  эксперементальный,  подготовительный, раскройный, швейный.  Основные рабочие профессии  швейного производства.  Норма времени. Норма выработки. Бригадная форма организации труда.  Оплата труда швеи. Разряды по существующей тарифной сетке. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала. | 12.01. | 12.01. | | | |  | **Правила безопасной работы на швейной фабрике** | **6часов.** | |  |  |  | | | | 244-245-246 | Безопасность труда на швейной фабрике.  Законодательство по охране труда.  Безопасность труда на швейной фабрике:  в швейном цехе, на рабочем месте швеи,  в других цехах. | 1  2 | | объяснение нового материала**.** | 13.01. | 13.01 | | | | 247-248-249 | Основы электробезопасности.  Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах. | 1час.  2.час | | объяснение нового материала. | 14.01. | 14.01. | | | |  | **Технология пошива простейших изделий,**  **выпускаемых на швейной фабрике.**  **Пошив фартука.** | **15 часов** | |  |  |  | | | | 250-251-252 | Ассортимент изделий и тканей фабрики   * Краткая характеристика ассортимента мужских костюмов . * Краткая характеристика тканей для соответствующего ассортимента одежды. * Виды ткани, используемые для пошива простейших изделий, технологические свойства. * Дать общее представление о технологической последовательности пошива изделия на фабрике   Основные детали изделия, название срезов. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала. | 15.01. | 15.01. | | | | 253-254-255 | Пооперационное разделение труда при пошиве изделий.  Нормы выработки, плановые задания на пошив изделий в производственных условиях:   * Межоперационный контроль; * Ежедневный учёт работы (индивидуальный и бригадный); * Оценка качества готовых изделий; * Подведение итогов выполнения планового задания.   Пошив фартука.   * Технология пошива, детали кроя, швы при пошиве; | 1час.  2час. | | объяснение нового материала.  комбинированный. | 18.01. | 18.01. | | | | 256-257-258 | Обработка нагрудника.  Обработка волана:  1.Работа с технологическими картами.  2.Практическая работа по пошиву фартука.  3.Обработка бретелей,  4.Соединение волана с нагрудником. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 19.01. | 19.01. | | | | 259-260-261 | Обработка деталей фартука.  1. Работа с технологическими картами.  2.Практическая работа по обработке деталей фартука.  3.Обработка волана.  4. Обработка срезов нижней части фартука. | 1час.  2 час. | | комбинированный. | 20.01. | 20.01. | | | | 262-263-264 | Обработка пояса.  Обработка карманов:  1Работа с технологическими картами.  2.Практическая работа по пошиву фартука.  3. Соединение карманов с изделием. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 21.01. | 21.01. | | | | 265-266-267 | Соединение пояса с нагрудником  1.Работа с технологическими картами.  2.Практическая работа по пошиву фартука  3.Оценка качества готовых изделий. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 22.01. | 22.01. | | | |  | **Выполнение машинной закрепки на концах**  **шва у деталей, обработанных на обмёточной**  **машине.** | **6час** | |  |  |  | | | | 268-269-270 | Универсальная швейная машина используемая  для выполнения машинных закрепок. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 25.01 | 25.01. | | | | 271-272-273 | Подготовка изделий к выполнению машинной закрепки.  Пробное выполнение машинной закрепки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 26.01. | 26.01 | | | |  | **Технология пошива прямого цельнокроеного**  **платья, применяемого в массовом производстве.**  **Пошив изделия. Платье цельнокроеное без воротника , с рукавами и рельефными швами.** | **27 часов.** | |  |  |  | | | | 274-275-276 | Работа подготовительного цеха.  Работа раскройного цеха  1.Принцип определения стандартных размеров одежды.  2.Работа с таблицами журналами мод и справочниками.  3.Технологическая последовательность.  4.План работы. Технические условия на выполнение операции и изделия в целом | 1час.  2час. | | объяснение нового материала. | 27.01. | 27.01 | | | | 277-278-279 | Раскрой платья по фабричным лекалам.  1.Работа в тетради зарисовка деталей изделия.  2. Детали и контурные срезы изделия. Контрольные точки, направление долевой нити.  3. Материал для изготовления прямого цельнокроеного платья.  3.Раскрой деталей платья | 1час.  2час. | | комбинированный. | 28.01. | 28.01. | | | | 280-281-282 | Обработка переда.  Технология обработки рельефных швов.  Обработка рельефных швов переда:   * Смётывание рельефных швов: * Стачивание рельефных швов; * Влажно-тепловая обработка швов. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 29.01. | 29.01. | | | | 283-284-285 | Обработка спинки.  Технология обработки рельефных швов,   * Смётывание рельефных швов: * Стачивание рельефных швов;   Влажно-тепловая обработка швов.  .  . | 1час.  2ч.а | | комбинированный. | 01.02. | 01.02. | | | | 286-287  288 | Обработка плечевых срезов. ВТО швов.  Раскрой подкройной обтачки для обработки горловины.  Обработка отлетного среза обтачки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 02.02. | 02.02. | | | | 289-290-291 | Обработка горловины подкройной обтачкой.  Технология обработки среза горловины подкройной обтачкой. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 03.02. | 03.02. | | | | 292-293-294 | Втачивание рукавов в пройму:   * .Обтачивание косой обтачки. * 2Обработка рукавов. * Вметывание рукавов в пройму. * .Втачиване рукавов. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 04.02. | 04.02. | | | | 295-296-297 | Обработка боковых срезов.  Работа с технологической картой. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 05.02. | 05.02. | | | | 298-299-300 | Способы обработки низа платья.  Выбор способа обработки от вида ткани.  Обработка низа платья.  Художественная обработка изделия. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 08.02. | 08.02. | | | |  | **Практическое повторение.**  **Раскрой изделия.**  **Изделие: Прямая юбка с отделкой.** | **24 часа.** | |  |  |  | | | | 301-302-303 | 1.Выбор и описание модели.  2.Раскрой изделия. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 09.02. | 09.02 | | | | 304-305-306 | 1.Подготовка изделия к примерке.  2.Проведение примерки.  3. Выявление и устранение дефектов. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 10.02. | 10.02 | | | | 307-308-309 | Обработка накладных карманов.  1.Составление технологической карты.  2.Обработка кармана.  3.Соединение кармана с изделием. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 11.02 | 11.02. | | | | 310-311-312 | Обработка кокеток.  Соединение кокеток с деталями. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 12.02 | 12.02 | | | | 313-314-315 | 1.Стачивание деталей кроя.  2.Обработка вытачек, боковых срезов. | 1час  2час. | | практических знаний. | 15.02 | 15.02 | | | | 316-317-318 | .Обработка застежки  2.Обработка пояса | 1час.  2час. | | практических знаний. | 16.02 | 16.02 | | | | 319-320-321 | 1.Соединение прокладки с поясом.  2.Соединение обтачки с верхним срезом юбки.  3.Соединение пояса с верхним срезом юбки. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 17.02 | 17.02 | | | | 322-323-324 | Обработка нижнего среза изделия.  Художественная обработка изделия (аппликация):  1.Отделка в изделии.  2.Выбор эскиза  3.Перевод рисунка на изделие.  4.Сонединение аппликации с изделием. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 18.02 | 18.02 | | | | 325-326-327 | **Самостоятельная работа и анализ её качества.**  **Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания** | **3часа.** | | проверка знаний и умений | **19.02.** | **19.02.** | | | |  | **Новые швейные материалы, используемые на**  **швейном предприятии.** | **15 часов** | |  |  |  | | | | 328-329-330 | Новые ткани из натуральных волокон с добавкой  синтетических иискусственных волокон.  Лабораторная работа:  «Изучение свойств тканей из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических волокон» | 1час.  2час. | | объяснение нового материала | 22.02 | 22.02 | | | | 331-332-333 | Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием с применением металлических и металлизированных нитей:   * Окраска; * Технологические свойства; * Использование для новых тканей пошива одежды. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала | 24.02. | 24.02 | | | | 334-335-336 | Лабораторная работа: «Изучение свойств тканей с пропиткой, с блестящим покрытием, из  металлизированных и металлических нитей»:   * Прорубаемость новых тканей (строчка на машине разными иглами и нитками разных номеров); * Влагопроицаемость; * Сминаемость; * Изменение вида и качества при утюжке с разным температурным режимом. | 1час.  2час. | | обобщение и систематизация знаний. | 25.02. | 25.02 | | | | 337-338-339 | Нетканые материалы:   * Окраска; * Технологические свойства; * Использование тканей пошива одежды. | 1час.  2час. | | объяснение нового материала | 26.02 | 26.02 | | | | 340-341-342 | Лабораторная работа: «Изучение свойств нетканных материалов»   * Прорубаемость новых тканей (строчка на машине разными иглами и нитками разных номеров); * Влагопроницаемость; * Сминаемость * Влажно –тепловая обработка. | 1час.  2час. | | обобщение и систематизация знаний | 29.02. | 29.02 | | | |  | **3 триместр 156 часов.** |  | |  |  |  | | | | 343-344-345 | Вводное занятие.  Инструктаж по технике безопасности.  Итоги 2 триместра  План работы на 3 триместр.  Подготовка и организация рабочих мест. | 1час.  2час. | | проверка знаний и умений | 01.03 | 01.03. | | | |  | **Технология пошива юбок, брюк,**  **Применяемая в массовом производстве одежды.**  **Изделие: брюки. Раскрой и пошив брюк.** | **21 час.** | |  |  |  | | | | 346-347-348 | Ассортимент поясных изделий на фабрике.  Лекала для раскроя поясных изделий:   * Юбки; * Брюки.   Ткани для пошива юбок и брюк.  Детали и срезы кроя брюк  Составление плана работы по изготовлению поясных швейных изделий:   * Составление технологической карты. | 3час. | | объяснение нового материала**.** | 02.03 | 02.03 | | | | 349-350-351 | Обработка мелких деталей.  Обработка шлевок. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 04.03 | 04.03 | | | | 352-353-354 | Обработка боковых срезов:   * .Стачивание боковых срезов; * .Разутюживание шаговых срезов;   Обработка шаговых срезов:   * Стачивание шаговых срезов. * .Разутюживание шва. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 07.03 | 07.03 | | | | 355-356-357 | . Обработка средних срезов   * Стачивание средних срезов. * Разутюживание шва. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 09.03 | 09.03. | | | | 358-359-360 | Производственный способ обработки застежки  в поясном изделии.  Машины для обработки застежки.  Практическая работа по обработке застежки в поясном изделии. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 10.03. | 10.03 | | | | 361-362-363 | Обработка пояса в поясном изделии.  Практическая работа по обработке пояса. | 1час.  2час. | | практических знаний | 11.03. | 11.03 | | | | 364-365-366 | Обработка низа поясного изделия:   * Способы обработки. * Практическая работа по обработке нижнего среза поясного изделия швом вподгибку с закрытым срезом.   ВТО кроя брюк.   * С/Р «Технология пошиба юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды» | 1час.  2час. | | комбинированный. | 14.03. | 14.03. | | | |  | **Пошив изделия.**  **Изделие: юбка солнце** | **12 часов.** | |  |  |  | | | | 367-368-369 | Ткань для юбок. Раскрой деталей  1.Коллекция образцов ткани для юбки.  2.Работа с альбомами  3.Подготовка ткани к раскрою.  4.Раскрой изделия  4.Перевод контурных линий | 1час.  2час. | | комбинированный. | 15.03 | 15.03. | | | | 370-371  372-373-374-375 | Стачивание боковых срезов:   * Сметывание боковых срезов. * Стачивание срезов. * Обработка застёжки.   .Обработка притачного пояса:   * Настрачивание прокладки к поясу.   Соединение пояса с юбкой;   * Обметать петлю и пришить пуговицу. | 6час.  1час.  2час.  1час.  2час. | | практических знаний | 16.03.  17.03. | 16.03.  17.03. | | | | 376-377-378 | Обработка верхнего среза кулиской под резиновую тесьму.  Практическая работа. Выполнение на образце. | 1час.  2час. | | сообщение новых знаний  практических знаний | 18.03. | 18.03. | | | | 379-380-381 | Обработка низа изделия.  Способы обработки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 21.03. | 21.03 | | | | 382-383-384 | Художественная обработка изделия.  Аппликация на изделии по выбору учащихся. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 30.03. | 30.03 | | | |  | **Обработка окантовочным швом среза мелкой детали.** | **9часов.** | |  |  |  | | | | 385-386-387 | Способы выполнения окантовочного шва   * Разновидности   окантовочного шва.   * Схемы швов. * Приспособления для его выполнения   Выполнение окантовочного шва:   * На изнаночную сторону из одинарной и двойной обтачки. | 1час.  2час. | | сообщение новых знаний  практических знаний  практических знаний | 31.03 | 31.03. | | | | 388-389-390 | Выполнение окантовочного шва:  На лицевую сторону из одинарной и двойной обтачки.  По замкнутой линии.  Особенности обработки окантовочным швом закруглённых срезов мелких деталей | 1час.  2час. | | комбинированный. | 01.04. | 01.04. | | | | 391-392-393 | Изготовление шнура – рулика.  Обработка окантовочным швом, переходящим в завязки.  Обработка горловины, или чепчика, или фартука окантовочным швом, переходящим в завязки. | 1час.  2час. | | комбинированный. | 04.04. | 04.04. | | | |  | **Практическое повторение.**  **Платье цельнокроенное или отрезное по линии талии по выбору учащихся.** | **30 часов**. | |  |  |  | | | | 394-395-396 | Снятие мерок.  Изменение выкройки основы блузки.  Подготовка выкройки к раскрою. | 1час.  2час. | | практических знаний | 05.04. | 05.04 | | | | 397-398-399 | Подготовка выкройки платья к раскрою  Подготовка ткани к раскрою.  Раскладка выкройки на ткани и раскрой. | 1час.  2час. | | практических знаний | 06.04. | 06.04 | | | | 400-401-402 | Подготовка деталей кроя к обработке.  Смётывание деталей платья. | 1час.  2час. | | практических знаний | 07.04. | 07.04 | | | | 403-404-405 | Примерка платья.  Устранение дефектов после примерки. | 1час.  2час. | | практических знаний | 08.04. | 08.04 | | | | 406-407-408 | Обработка вытачек.  Стачивание плечевых срезов. | 1час.  2час. | | практических знаний | 11.04. | 11.04. | | | | 409-410-411 | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.  Соединение обтачки по плечевым срезам.  Примётывание и обтачивание горловины платья. | 1час.  2час. | | практических знаний | 12.04. | 12.04. | | | | 412-413-414 | Обработка отлетного среза обтачки.  Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. | 1час.  2час. | | практических знаний | 13.04. | 13.04. | | | | 415-416-417 | Обработка срезов пройм .  Приметывание и притачивание оборки и обтачки.  Выметывание и настрачивание обтачки.  Выметывание и настрачивание обтачки. | 1час.  2час. | | практических знаний | 14.04. | 14.04 | | | | 418-419-420 | Обработка отлетного среза оборки.  Прокладывание строчки для образования сборки, приметывание оборки к нижнему срезу платья. | 1час.  2час. | | практических знаний | 15.04. | 15.04 | | | | 421-422-423 | Притачивание оборки и обработка срезов притачивания на краеобметочной машине.  Окончательная обработка и утюжка готового изделия. | 1час.  2час. | | практических знаний | 18.04 | 18.04. | | | |  | **Практическое повторение. Подготовка к экзаменам.**  **Наволочка с клапаном ( образец)** | **18 часов.** | |  |  |  | | | | 424-425-426 | Анализ образца.  Швы применяемые для пошива наволочек.  Практическая работа. Выполнение швов на образце. | 1час.  2час. | | комбинированный | 19.04. | 19.04. | | | | 427-428-429 | Технология пошива наволочки с клапаном.  План пошива наволочки.  Изготовление образца. | 1час.  2час. | | комбинированный | 20.04 | 20.04. | | | | 430-431-432 | Обработка поперечных срезов.  Обработка клапана.  Обработка боковых срезов двойным швом. | 1час.  2час. | | практических знаний | 21.04. | 21.04. | | | |  | **Пошив наволочки.** |  | |  |  |  | | | | 433-434-435 | Пошив наволочк ( работа с предметно –технологической картой).  Обработка поперечных срезов.  Обработка клапана. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 22.04. | 22.04. | | | | 436- | Обработка боковых срезов двойным швом. | 1час. | |  | 25.04. | 25.04. | | | | 437-438 | Выполнение первой строчки.  Выполнение второй строчки.  ВТО изделия. | 2час. | | практических знаний. | 26.04 | 26.04 | | | |  | **Практическое повторение. Пошив изделий по готовому крою и по выбору учащихся.**  **Изделие: платья детские, халат, шорты.** | **30 часов.** | | практических знаний. |  |  | | | | 439-440-441 | **Изделие: халат**  Сметывание вытачек, плечевых, боковых срезов. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 27.04 | 27.04 | | | | 442-443-444 | Примерка изделия.  Устранение дефектов. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 28.04 | 28.04 | | | | 445-446-447 | Обработать кокетки полочек.  Соединить кокетки с основными деталями | 1час.  2час. | | практических знаний. | 29.04. | 29.04 | | | | 448-449-450 | Обработка воротника.  Обработка подбортов. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 02.05 | 02.05 | | | | 451-452-453 | Соединение воротника с горловиной изделия.  Влажно -тепловая обработка. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 03.05 | 03.05 | | | | 454-455-456 | Виды рукава.  Обработка рукавов  Втачивание рукава в пройму (выполнение образца) | 1час.  2час. | | практических знаний. | 04.05. | 04.05 | | | | 457-458-459 | Соединение рукавов с проймами.  Рабочие механизмы швейной машины | 1час.  2час. | | практических знаний. | 05.05. | 05.05 | | | | 460-461-462 | Обработка карманов.  Соединение кармана с изделием | 1час.  2час. | | практических знаний. | 06.05 | 06.05 | | | | 463-464-465 | Обработка нижнего среза.  Виды обработки нижнего среза изделий. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 10.05. | 10.05 | | | | 466-467-468 | Разметка и пришивание пуговиц.  Образование машинного челночного стежка. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 11.05. | 11.05 | | | | 469-470-471 | **Самостоятельные работы.**  ***Шорты для девочек.***  Составление плана работы по изготовлению швейных изделий.  Работа с предметно –технологической  картой  Подготовка деталей кроя к обработке. |  | | закрепление изученного материала | 12.05. | 12.05. | | | | 472-473-474 | Обработка мелких деталей.  Обработка шлевок. |  | | практических знаний. | 13.05 | 13.05 | | | | 475-476-477 | Обработка накладного кармана.  Обработка верхнего среза кармана подкройной обтачкой |  | | практических знаний. | 16.05. | 16.05 | | | | 478-479-480 | Обработка задних половинок шорт.  Обработка вытачек.  Выполнение ВТО |  | | практических знаний. | 17.05. | 17.05. | | | | 481-482-483 | Обработка передних половинок шорт.  Обработка боковых срезов. |  | | практических знаний. | 18.05. | 18.05. | | | | 484-485-486 | **Контрольная работа.**  **Самостоятельный пошив изделия равнозначного по трудности экзаменационному.** Пошив наволочки с клапаном. | **6 часов**.  1 час.  2час. | | Проверка и оценка знаний. | **19.05.** | **19.05.** | | | | 487-488-489 | Пошив наволочки с клапаном. | 1час.  2час | | практических знаний. | **20.05** | **20.05** | | | | 490-491-492 | Обработка шаговых срезов  Обработка средних срезов | 1час.  2час. | | практических знаний. | 23.05 | 23.05. | | | | 493-494-495 | Обработка пояса.  Обработка застёжки. | 1час.  2час. | | практических знаний. | 24.05 | 24.05 | | | | 496-497-498 | Обработка низа  поясного изделия  ВТО изделия | 1час.  2час. | | практических знаний. | 25.05. | 25.05 | | | |  | **Всего 498 часов.** |  | |  |  |  | | | |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | |
|  |
|  |

|  |
| --- |
|  |